

エプロンシアター

NO	題名	詳細
1	○・△・□なーにかな	 <p>「この丸いものって、なーに？」黄緑の○を1枚ずつ広げていくと・・・「ほら、これは何だろう。よくみると体は○と○がつながっているね。葉っぱをもぐもぐ食べる黄緑の虫はなーに？」と子どもたちに問いかけながら一緒に楽しめます。○△□のポケットから次々と仕掛けが出てくるなぞなぞエプロンです。</p>
2	3びきのこぶた	 <p>3匹のこぶたと家におおかみとよく知られてるお話そのままにできている。</p>
3	3びきのやぎのガラガラドン	 <p>ポケットそのものがトロールになっていて、わっと登場したり引っ込んだりする。</p>
4	おおかみと7ひきのこやぎ	 <p>おおかみはおなかに子やぎが入ったり、手足が白くなるしかけがあり迫力満点！あっと驚く展開が楽しめる。</p>
5	おおきなかぶ	 <p>くり返しのストーリー。子どもと「うんとこしょ、どっこいしょ」の掛け声でひっぱって！</p>
6	おむすびころりん	 <p>畑→地下のねずみのすみか→暗闇と、あっと驚く場面転換が特色です。</p>

7	童謡メドレー・誕生会 かくれんぼ		<p>童謡「おはながわらった」「かわいい かくれんぼ」を歌いながら、あてっこあそび。 お誕生会では、「拍手をプレゼント」を歌い、ケーキを囲んでお祝い。</p>
8	カレーでおんど		<p>にんじんもたまねぎもじゃがいももみんな仲よくおなべの中に入ります。 さあカレーパーティーが始まるよ！ CD付</p>
9	くいしんぼうゴリラ		<p>ゴリラさんはね、体が大きくて、とっても力持ち。それにくいしんぼ。 そのゴリラさんが…。今までにないダイナミックなエプロンシアター</p>
10	さるかに話		<p>日本の昔話の名作。ダイナミックなしかけが随所におりこまれている。</p>
11	ジャックと豆の木		<p>豆のつるが伸びたり、にわとりが金の卵を生んだり…と変化に富んだしかけとストーリー がおもしろい。お母さんの人形はなく演じ手自身。</p>
12	ぞうのはなはなぜながい		<p>知りたがり屋の子ぞうが、動物たちにいろいろな質問をしていきます。 最後には短かったぞうの鼻が長くなるしかけ。</p>
13	プレーメンのおんがくたい		<p>木の葉をとると灯りが見えたり、森をひっくり返すとどろぼうの家になったり、 家の下からごちそうがでてきたりとしかけがいっぱい。</p>

14	ももたろう		<p>日本の昔話の名作。 おじいさんとおばあさんは人形がなく、演じ手がイメージをふくらませて演じます。</p>
15	わらってかばのはいしゃさん		<p>虫歯になってしまったカバの歯医者さんは、虫歯を治しにわにの歯医者さんを訪ねますが…。 迫力ある歯のしかけが入っています。</p>

